ELEMENTI I KRITERIJI VREDNOVANJA UČENIKA

Nastavni predmet: ENGLESKI JEZIK, 1. strani jezik

Razred: 2.-4. Razred PŠ Jošava

Razred: 3.a i 3.b. Orahovica

Osnovna škola: Ivane Brlić-Mažuranić, Orahovica

Učiteljica: Josipa Kajić

**Elementi vrednovanja za drugi razred:**

* **Slušanje s razumijevanjem**
* **Govorenje**

*Napomena: čitanje (prepoznavanje grafijskog oblika riječi) i* [*pisanje*](onenote:#Vrednovanje%20pisanja%20(preslikavanja%20riječi)%20-%20formativno&section-id={2530A51C-865F-7745-A777-AE33D314E00C}&page-id={0E5454DC-9F68-8649-9FC5-954C34D46D58}&end&base-path=https://uciteljihr.sharepoint.com/sites/Engleskijezik/Shared%20Documents/Gener) *(preslikavanje riječi) vježbaju se i opisno prate.*

**Elementi vrednovanja za treći i četvrti razred:**

* **Slušanje s razumijevanjem**
* **Čitanje s razumijevanjem**
* **Govorenje**
* **Pisanje**

Za prikupljanje informacija o učenikovu učenju i njegovim postignućima primjenjuju se raznoliki pristupi vrednovanju koji se međusobno razlikuju s obzirom na svrhu primjene, interpretaciju i korištenje prikupljenih podataka.

Učenici će se vrednovati **sumativno i formativno**.

**Formativno vrednovanje** jest vrednovanje učeničkih postignuća koje se odvija za vrijeme učenja i poučavanja radi davanja informacija o učenikovu napredovanju i unapređivanja budućeg učenja i poučavanja, poticanja učeničkih refleksija o učenju, utvrđivanja manjkavosti u učenju, prepoznavanja snaga te planiranja budućeg učenja i poučavanja. Iako ovo vrednovanje ne rezultira brojčanom ocjenom utječe na sveukupnu ocjenu iz samog predmeta.

Vrednovanje naučenoga jest **sumativno vrednovanje** kojem je svrha procjena usvojenosti odgojno-obrazovnih ishoda nakon određenog (kraćeg ili dužeg) razdoblja učenja i poučavanja. Njime se sažimaju informacije o tome što učenik zna i može učiniti u određenoj vremenskoj točki kako bi se dokumentiralo i izvijestilo o njegovim postignućima i napredovanju. U tu se svrhu vrednovanje naučenoga uglavnom koristi ocjenama ili nekom drugom sumativnom procjenom.

**Jezične zakonitosti** sastavni su dio usmenog i pisanog izražavanja te se ovladanost njima može **vrednovati zasebno (formativno), a ocjenjuju se integrirano (sumativna procjena).**

U toku godine učenike će se pratiti **formativno** putem raznovrsnih načina vrednovanja: rubrike, anegdotske zabilješke, ciljana propitivanja za provjeru razumijevanja, promatranje, kviz, igranje uloga, domaće zadaće, kraće pisane provjere znanja, opažanja učenika tijekom individualnog rada ili rada u skupinama, rasprave u skupinama, samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje i dr.

Kod vrednovanja u rubrikama: **Razumijevanje slušanjem** i **Razumijevanje čitanjem** tekst podrazumijeva sve proizvode jezične upotrebe – govorni, pisani, vizualni ili multimodalni.

Multimodalni tekstovi kombiniraju jezik s drugim sustavima komuniciranja kao što su tiskani ili digitalni tekst, vizualna pomagala te zvučna ili govorna riječ.  Ovisno o godini učenja i poučavanja ishoda, tekstovi se razlikuju po dužini i složenosti.

Broj riječi koji definira dužinu teksta razlikuje se u receptivnim i produktivnim djelatnostima.

U djelatnostima slušanja i čitanja vrlo kratak tekst ima do 100 riječi, kratak tekst između 100 i 300 riječi dok dug tekst ima više od 600 riječi. U djelatnostima govorenja i pisanja vrlo kratak tekst ima do 40 riječi, kratak između 40 i 80 riječi, a dug tekst više od 200 riječi.

Složenost teksta ovisi o kvantitativnim i kvalitativnim pokazateljima složenosti i učenikovu poznavanju teme teksta. Kvantitativni pokazatelji složenosti odnose se na obilježja riječi i rečenica poput dužine, učestalosti i složenosti, a kvalitativni pokazatelji na vrstu teksta, složenost izloženih ideja, stil autora i način na koji je tekst strukturiran i prezentiran. Budući da su učenikova prethodna znanja o temi treći čimbenik o kojemu ovisi složenost teksta, procjena složenosti, uz navedene pokazatelje, ovisi i o stručnoj  procjeni učitelja.

U **prvom polugodištu** **prvog razreda** osnovne škole učitelj prati učenikova postignuća (opisno ocjenjivanje u rubriku s lijeve strane), ali ga ne ocjenjuje brojčano, nego ga odgojno-obrazovnim postupcima i mjerama potiče i priprema na vrednovanje i ocjenjivanje njegovih postignuća i ocjenjivanje njegova uspjeha u daljnjem školovanju. Tijekom cijelog prvog i drugog razreda ocjenjuju se SAMO DJELATNOST RAZUMIJEVANJA SLUŠANJEM I GOVORENJA. DJELATNOST PISANJA I ČITANJA SE NE OCJENJUJE BROJČANO/SUMATIVNO.

**Čitanje se u prvom i drugom razredu ne ocjenjuje nego formativno prati,** što podrazumijeva prepoznavanje grafijskog oblika riječi. Učenici pamte kako riječ u engleskom jeziku izgleda više negoli što mogu raščlaniti riječ na slova, posebno zato što se, za razliku od hrvatskoga, riječi ne izgovaraju kako se pišu.

Primjeri za čitanje:

Čitaju riječi s kartica (npr. koje pridružuju slikovnim karticama).

Čitaju riječi s ploče (npr. učitelj na ploču piše 10 riječi, a učenici trebaju prepisati one riječi koje učitelj izgovori; napomena: aktivnost uključuje djelatnost pisanja, ali njome se primarno provjerava čitanje - prepoznavanje grafijskog oblika riječi).

Čitaju riječi i kratke rečenice u udžbeniku u radnoj bilježnici i drugim radnim materijalima (kratke se rečenice ne čitaju naglas nego je glavni smisao razumijevanje pročitanoga).

Čitaju slikopriče - tekst u kojem je dio riječi zamijenjen sličicom.

Čitaju riječi uz kratke i jednostavne pjesme.

**Djelatnost pisanja se u prvom i drugom razredu ne ocjenjuje nego formativno prati**, što podrazumijeva da učenici prepisuju (preslikavaju) slova engleske abecede, posebice ona koja ne postoje u hrvatskoj abecedi: Q, W, X, Y.

Primjeri za pisanje:

Prepisuju (preslikavaju) **riječi** - npr. učestale riječi, riječi u formatu popisa za kupovinu, popisa želja za darove, popisa sastojaka za čarobni napitak i sl..

Prepisuju (preslikavaju) **kratke rečenice** - npr. rođendanska čestitka, blagdanska čestitka....

Prepisuju (preslikavaju) riječi i stvaraju kratke rečenice - npr. opisi, pjesmice (mini poems)…

Stvaraju strip prepisujući riječi i kratke rečenice u oblačiće (likove može pripremiti učitelj, a mogu ih nacrtati i sami učenici).

**Stvaraju slikovnicu** na istom principu kao i strip.

**Zaključna ocjena**

Zaključna je ocjena iz nastavnog predmeta izraz postignute razine učenikovih kompetencija  u  nastavnom predmetu/području, rezultat ukupnog procesa vrednovanja tijekom nastavne godine, a izvodi se temeljem  elemenata vrednovanja.

Zaključna ocjena iz nastavnog predmeta  na kraju nastavne godine ne mora proizlaziti iz aritmetičke sredine  upisanih ocjena.

**Pisane provjere**

Tijekom školske godine piše se više većih pismenih provjera znanja (sami broj određuje učitelj s obzirom na individualne potrebe i posebnosti pojedinog razreda) te po potrebi više kraćih provjera znanja (**koje se ocjenjuju formativno**). U PRVOM I DRUGOM RAZREDU DJELATNOST PISANJA SE NE OCJENJUJE.

Rezultati pisane provjere se upisuju u rubrike OVISNO O DJELATNOSTI KOJA SE TESTIRA prema bodovnoj skali za pisanje provjere :

odličan – 91-100%

vrlo dobar – 78-90%

dobar -  62-77%

dovoljan – 50-61%

nedovoljan - manje od 50%

2. razred

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Slušanje s razumijevanjem** | **Govorenje** |
| Odličan | Učenik pokazuje razumijevanje gotovo svih novih riječi, izraza i uputa. Samostalno odgovara na postavljena pitanja, logički zaključuje i uspješno povezuje slikovne i slušne sadržaje. Pokazuje razumijevanje obrađenog gradiva u cijelosti i lako ga prenosi na osobne situacije. Brzo uočava jezične zakonitosti i primjenjuje ih bez poteškoća. | Učenik je izrazito komunikativan, lako se i tečno samostalno izražava. Ima pravilan izgovor te povezuje izgovor i slikovni prikaz. Na pitanja odgovara punim rečenicama, opisuje precizno i točno. Brzo uočava i primjenjuje jezične zakonitosti. Izuzetno lako verbalno uzvraća na verbalne i neverbalne poticaje. |
| vrlo dobar | Učenik pokazuje razumijevanje većine riječi, izraza i naredbi. Uspješno odgovara na većinu pitanja i povezuje pojmove uz minimalnu pomoć učitelja. Uspješno povezuje vizualne i auditivne jezične sadržaje uz manje pogreške. | Učenik je komunikativan i većinom pravilno govori uz manje nesigurnosti, koje brzo uočava i ispravlja. Trudi se pravilno reproducirati nove sadržaje. Na verbalne i neverbalne poticaje reagira primjerenom brzinom. |
| dobar | Učenik razumije određene riječi, izraze i naredbe. Potrebno ga je poticati na samostalnost u radu, a zbog otežanog povezivanja slikovnog i slušnog sadržaja potrebna mu je pomoć učitelja. | Učenik ima poteškoća u izgovoru specifičnih glasova engleskog jezika, uočava razliku u odnosu na hrvatski jezik uz pomoć učitelja. Vokabular je skroman, a izražavanje i odgovaranje uz čestu pomoć učitelja. Izražava se uglavnom na poticaj, uz dosta pogrešaka. |
| Dovoljan | Učenik koristi minimalni fond riječi, pitanja, upute i naredbe razumije samo uz pomoć učitelja. Samo uz pomoć učitelja povezuje slikovni i slušni sadržaj,  potreban je stalan poticaj učitelja i/ili učenika u pri samostalnom radu, radu u paru ili u grupi. | Učenik nepravilno i teško izgovara riječi uz izraženu sporost i nesigurnost. Sposoban je odgovoriti samo na vrlo jednostavna pitanja, yes/no odgovorima. U radu se oslanja na druge učenike. Potrebna je stalna pomoć i poticaj učitelja. |

Element ocjenjivanja: **SLUŠANJE S RAZUMIJEVANJEM**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| OCJENA | ODLIČAN (5) | VRLO DOBAR (4) | DOBAR (3) | DOVOLJAN (2) |
| OPISIVAČ | Učenik verbalno ili neverbalno pokazuje razumijevanje svih zadanih riječi odnosno uputa. Pokazuje razumijevanje jednostavnih dijaloga i priča. | Učenik verbalno ili neverbalno pokazuje razumijevanje većine riječi odnosno uputa. Pokazuje razumijevanje jednostavnih priča i dijaloga s manjim pogreškama. | Učenik verbalno ili neverbalno pokazuje razumijevanje većine riječi odnosno uputa uz pomoć učitelja/učenika.Uglavnom razumije jednostavne priče i dijaloge. | Učenik verbalno ili neverbalno pokazuje razumijevanje dijela riječi odnosno uputa. Ima poteškoća u razumijevanju jednostavnih priča i dijaloga. |

Načini provjere:

* pokazivanje slikovne kartice, predmeta i sl. na temelju zvučnog predloška (učiteljeva riječ, zvučni zapis)
* odgovor tijelom na temelju uputa (npr. *sit down, stand up, turn around, open the book*, itd.)
* usmeni odgovor na pitanje razumijevanja, npr. *Is this…?*
* zaokruživanje ili označavanje odgovora na temelju zvučnog predloška
* povezivanje; npr. *Jessica is wearing jeans.*, pri čemu treba povezati lik s određenom odjećom
* crtanje pojma na temelju zvučnog predloška
* bojanje crteža na temelju uputa (*Her bike is green. His ball is orange.*)

Element ocjenjivanja: **GOVORENJE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| OCJENA | odličan (5) | vrlo dobar (4) | dobar (3) | dovoljan (2) |
| OPISIVAČ | * Učenik imenuje sve pojmove i točno koristi riječi u danom kontekstu. Razgovara s drugim učenikom razmjenjujući semantički i gramatički točne kratke rečenice i pitanja. U slučaju nesporazuma, ponavlja rečenicu (odgovor, pitanje). Odgovara na pitanja jednostavnim rečenicama. | * Učenik imenuje većinu pojmova i točno koristi riječi u danom kontekstu. Razgovara s drugim učenikom razmjenjujući semantički točne kratke rečenice i pitanja. Ponekad odgovara jednom riječju. U slučaju nesporazuma, ponavlja rečenicu (odgovor, pitanje). | * Učenik djelomično točno imenuje pojmove i uglavnom točno ih koristi u kontekstu. Razgovara s drugim učenikom razmjenjujući uglavnom semantički točne kratke rečenice i pitanja. Češće odgovara jednom riječju nego li rečenicom. U slučaju nesporazuma koristi materinji jezik. | * Učenik rijetko točno imenuje pojmove i griješi pri njihovoj primjeni u kontekstu. Samo uz pomoć učitelja uspijeva ostvariti komunikaciju s drugim učenikom. Teže prepoznaje nesporazum. |

Načini provjere:

* imenovanje predmeta i pojava na slikama
* razgovor učenika prema uputama
* odgovaranje na pitanja
* pjevanje pjesmice

Uspjeh učenika u vještinama pisanja i čitanja formativno se prati.

3. razred

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Slušanje s razumijevanjem** | **Čitanje s razumijevanjem** | **Govorenje** | **Pisanje** |
| Odličan | U potpunosti pokazuje razumijevanje osnovne poruke kratkog i jednostavnog teksta poznate tematike (pri slušanju) u gotovo svim aktivnostima. Samostalno odgovara na pitanja (yes/no), povezuje upute s radnjama i slikovnim prikazima. Griješi rijetko te eventualne greške sam ispravlja. | U potpunosti pokazuje razumijevanje osnovne poruke kratkog i jednostavnog teksta poznate tematike u gotovo svim aktivnostima. Samostalno odgovara na pitanja razumijevanja (yes/no, who?) te tečno ponavlja ključne rečenice iz teksta pritom oponašajući intonaciju. Griješi rijetko te eventualne greške sam ispravlja. | Samostalno razmjenjuje naučene i vlastite rečenice s drugom osobom postavljajući vlastita (jednostavna) i naučena pitanja i dajući vlastite i naučene odgovore (yes/no, who?). Vokabular je usvojio u potpunosti, a u izražavanju je samostalan s elementima kreativnosti. Prepoznaje priliku za preuzimanje riječi te mu uglavnom nije potrebna potpora učitelja. Eventualne greške brzo uočava i sam ispravlja. | Uz rijetke pogreške zapisuje riječi i rečenice koje proizlaze iz aktivnosti. Od naučenih elemenata samostalno stvara nove rečenice. Greške uglavnom uočava sam, a ispravlja ih u potpunosti samostalno. |
| vrlo dobar | Uz povremenu pomoć pokazuje razumijevanje osnovne poruke kratkog i jednostavnog teksta poznate tematike (pri slušanju) u gotovo svim aktivnostima. Uz povremenu pomoć odgovara na pitanja (yes/no), povezuje upute sa radnjama i slikovnim prikazima. Ponekad griješi, no eventualne greške sam ispravlja. | Uz povremenu pomoć pokazuje razumijevanje osnovne poruke kratkog i jednostavnog teksta poznate tematike u gotovo svim aktivnostima. Uz povremenu pomoć odgovara na pitanja razumijevanja (yes/no, who?) te ponavlja ključne rečenice iz teksta. Uz povremene pogreške uspješno povezuje pisani i izgovoreni oblik riječi prilikom čitanja s razumijevanjem. Ponekad griješi, no greške sam ispravlja. | Uz povremenu pomoć razmjenjuje naučene i vlastite rečenice s drugom osobom postavljajući vlastita (jednostavna) i naučena pitanja i dajući vlastite i naučene odgovore (yes/no, who?). Većinu vokabulara je usvojio, a u izražavanju je uglavnom samostalan. Prepoznaje priliku za preuzimanje riječi te eventualne greške brzo uočava i sam ispravlja. | Uz povremene pogreške zapisuje riječi i rečenice koje proizlaze iz aktivnosti. Od naučenih elemenata, uz povremenu pomoć učitelja, samostalno stvara nove rečenice. Greške ispravlja samostalno, no potrebno mu je na njih skrenuti pažnju. |
| dobar | Uz čestu pomoć pokazuje razumijevanje osnovne poruke kratkog i jednostavnog teksta poznate tematike (pri slušanju) u manje zahtjevnim aktivnostima. Uz česte pogreške odgovara na pitanja (yes/no), povezuje zvučne upute s radnjama ili slikovnim prikazima. U radu mu je često potrebna potpora učitelja. | Uz čestu pomoć pokazuje razumijevanje osnovne poruke kratkog i jednostavnog teksta poznate tematike u manje zahtjevnim aktivnostima. Uz česte pogreške odgovara na pitanja (yes/no) te češće reagira neverbalno nego verbalno. Uz česte greške povezuje pisani i izgovoreni oblik riječi te mu je u radu često potrebna potpora učitelja. | Uz čestu pomoć razmjenjuje lakše rečenice s drugom osobom postavljajući naučena pitanja i dajući naučene odgovore. Vokabular je skroman, a izražavanje i odgovaranje uz čestu pomoć učitelja. Izražava se uglavnom na poticaj te uz čestu pomoć učitelja. Ima poteškoća u izgovoru specifičnih glasova engleskog jezika. Ispravlja se uz poticaj učitelja, rijetko sam. | Uz čestu pomoć piše jednostavne rečenice na temelju aktivnosti koje su više strukturirane. Kod zapisivanja riječi i rečenica griješi u slovima s manje jasnom vezom na hrvatskom i engleskom jeziku. |
| Dovoljan | Djelomično pokazuje razumijevanje osnovne poruke kratkog i jednostavnog teksta poznate tematike (pri slušanju), no tek nakon pojednostavljenja i dodatnog objašnjenja te uz stalnu pomoć učitelja. Sudjeluje samo u dijelu aktivnosti zbog nedovoljno usvojenog vokabulara. Uz puno grešaka odgovara na jednostavna pitanja (yes/no), teško prati upute te povezuje slikovne prikaze s radnjama. Potrebna mu je stalna potpora učitelja. | Djelomično pokazuje razumijevanje osnovne poruke kratkog i jednostavnog teksta poznate tematike nakon dodatnih pojašnjenja i pojednostavljenja te uz stalnu pomoć učitelja. Uz stalne pogreške odgovara na manji dio pitanja razumijevanja pročitanog (yes/no, who?) slijedom nedovoljno usvojenog vokabulara. Potrebna mu je stalna potpora učitelja u radu. | Uz stalnu pomoć razmjenjuje lakše rečenice s drugom osobom postavljajući naučena pitanja i dajući naučene odgovore. Vokabular je bazičan. Izražava se isključivo na poticaj te uz stalnu pomoć učitelja. Ima poteškoća u izgovoru specifičnih glasova engleskog jezika jer otežano uočava razliku u odnosu na hrvatski jezik. Greške ne uočavam a ispravlja uz poticaj i model učitelja. | Uz stalnu pomoć piše jednostavne rečenice na temelju aktivnosti koje su u potpunosti strukturirane. Kod zapisivanja riječi i rečenica griješi u slovima s jasnom kao i manje jasnom vezom na hrvatskom i engleskom jeziku. Greške ne uočava, a kod ispravljanja mu je potrebna stalna pomoć učitelja. |

Element ocjenjivanja: **SLUŠANJE S RAZUMIJEVANJEM**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| OCJENA | ODLIČAN (5) | VRLO DOBAR (4) | DOBAR (3) | DOVOLJAN (2) |
| OPISIVAČ | Učenik verbalno ili neverbalno pokazuje razumijevanje svih zadanih riječi i rečenica, odnosno uputa. Pokazuje razumijevanje priča i dijaloga. | Učenik verbalno ili neverbalno pokazuje razumijevanje većine riječi odnosno uputa. Pokazuje razumijevanje većeg dijela priče i dijaloga. | Učenik verbalno ili neverbalno pokazuje razumijevanje većine riječi odnosno uputa uz pomoć učitelja/učenika. Djelomično pokazuje razumijevanje priča i dijaloga. | Učenik verbalno ili neverbalno pokazuje razumijevanje dijela riječi odnosno uputa. Ima poteškoća u razumijevanju priča i dijaloga. |

Načini provjere:

* pokazivanje slikovne kartice, predmeta i sl. na temelju zvučnog predloška (učiteljeva riječ, zvučni zapis)
* odgovor tijelom na temelju uputa (npr. *sit down, stand up, turn around, open the book*, itd.)
* odgovor na pitanja razumijevanja na temelju zvučnog predloška
* zaokruživanje ili označavanje odgovora T/F na temelju zvučnog predloška
* dopunjavanje rečenica riječima koje nedostaju
* povezivanje; npr. *A camel lives in the desert.*, pri čemu treba povezati životinju sa staništem
* crtanje pojma na temelju zvučnog predloška
* bojanje crteža na temelju uputa (*Colour the table. Colour the bookshelf.*)

Element ocjenjivanja: **ČITANJE S RAZUMIJEVANJEM**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| OCJENA | odličan (5) | vrlo dobar (4) | dobar (3) | dovoljan (2) |
| OPISIVAČ | * Glasno čita riječi, rečenice i kraći tekst točno i tečno. * Točno sastavlja rečenice od ponuđenih riječi. * Prepoznaje točne od netočnih informacija u tekstu. Prilikom odgovaranja na pitanja o razumijevanju pročitanog u potpunosti pokazuje razumijevanje pročitanog i postavljenih pitanja. | * Riječi, rečenice i kraće tekstove čita točno uz manje pogreške u izgovoru riječi. Prilično točno sastavlja rečenice od ponuđenih riječi. Prepoznaje točne od netočnih informacija u tekstu s manje sigurnosti i točnosti. Prilikom odgovaranja na jednostavna pitanja o razumijevanju uglavnom pokazuje razumijevanje pročitanog i postavljenih pitanja. | * Riječi, rečenice i kraće tekstove čita s pogreškama i sporo, ali ga se može razumjeti. Uglavnom točno sastavlja rečenice od ponuđenih riječi. Djelomično točno prepoznaje točne od netočnih informacija u tekstu. Prilikom odgovaranja na jednostavna pitanja o razumijevanju pročitanog treba pojašnjenje pitanja ili njegovo parafraziranje od strane sugovornika. | * Riječi, rečenice i kraće tekstove čita sporo i s dosta pogrešaka, te ga je ponekad teško razumjeti. Ima poteškoća u prepoznavanju točnih i netočnih informacija u tekstu. Prilikom odgovaranja na jednostavna pitanja o razumijevanju pročitanog treba mu prevesti neka pitanja. |

Načini provjere:

* glasno čitanje riječi i dijelova teksta ili priče po ulogama
* označavanje rečenica točnim i netočnim nakon pročitanog teksta ili priče
* odgovaranje na pitanja o razumijevanju nakon pročitanog teksta ili priče
* pronalaženje riječi i rečenica u tekstu tako da odgovaraju zadanom prijevodu na hrvatskom jeziku.

Element ocjenjivanja: **GOVORENJE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| OCJENA | odličan (5) | vrlo dobar (4) | dobar (3) | dovoljan (2) |
| OPISIVAČ | * Učenik imenuje sve pojmove i točno koristi riječi u danom kontekstu. Razgovara s drugim učenikom razmjenjujući semantički i gramatički točne kratke rečenice i pitanja. U slučaju nesporazuma, ponavlja rečenicu (odgovor, pitanje). Odgovara na pitanja jednostavnim rečenicama. | * Učenik imenuje većinu pojmova i točno koristi riječi u danom kontekstu. Razgovara s drugim učenikom razmjenjujući semantički točne kratke rečenice i pitanja. Ponekad odgovara jednom riječju. U slučaju nesporazuma, ponavlja rečenicu (odgovor, pitanje). | * Učenik djelomično točno imenuje pojmove i uglavnom točno ih koristi u kontekstu. Razgovara s drugim učenikom razmjenjujući uglavnom semantički točne kratke rečenice i pitanja. Češće odgovara jednom riječju nego li rečenicom. U slučaju nesporazuma koristi materinji jezik. | * Učenik rijetko točno imenuje pojmove i griješi pri njihovoj primjeni u kontekstu. Samo uz pomoć učitelja uspijeva ostvariti komunikaciju s drugim učenikom. Teže prepoznaje nesporazum. |

Načini provjere:

* imenovanje predmeta i pojava na slikama
* razgovor učenika u paru ili skupini prema uputama
* formuliranje odgovora na pitanja
* pjevanje pjesmica

Element ocjenjivanja: **PISANJE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| OCJENA | odličan (5) | vrlo dobar (4) | dobar (3) | dovoljan (2) |
| OPISIVAČ | * Samostalno i točno prepisuje zadane riječi i rečenice. Dopunjava riječi slovima koja nedostaju. Dopunjava rečenice riječima koje nedostaju. Točno odgovara na pitanja prema uzorku. Samostalno i točno piše kratki tekst prema predlošku. | * Uglavnom točno prepisuje zadane riječi i rečenice. Uglavnom točno dopunjava riječi slovima koja nedostaju. Uglavnom točno dopunjava rečenice riječima koje nedostaju. Pisano odgovara na pitanja prema uzorku. Samostalno i točno piše kratki tekst prema predlošku. | * Djelomično točno prepisuje zadane riječi i rečenice. Djelomično točno dopunjava riječi slovima koja nedostaju. Djelomično točno odgovara na pitanja i piše kratki tekst prema predlošku. | * Često griješi u prepisivanju zadanih riječi i rečenica. Dopunjava slova i riječi koja nedostaju uz pomoć. Samo uz pomoć piše kratki tekst prema predlošku i odgovore na pitanja. |

Načini provjere:

* prepisivanje riječi i rečenica i njihovo umetanje u tekst
* pismeno odgovaranje na pitanja
* pisanje kratkog teksta prema predlošku uz izmjenu elemenata
* pisanje kratkog teksta vođenog pitanjima

**4. razred**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Slušanje s razumijevanjem** | **Čitanje s razumijevanjem** | **Govorenje** | **Pisanje** |
| Odličan | U potpunosti razumije pitanja, upute te glavnu poruku kratkoga i jednostavnoga teksta poznate tematike pri slušanju.   Kreativno i samostalno primjenjuje naučeno. Greške su rijetke te ih samostalno ispravlja. | U potpunosti razumije glavnu poruku kratkoga i jednostavnoga teksta poznate tematike.  Samostalno dolazi do značenja novih riječi i  fraza logičkim zaključivanjem. | Samostalno govori većinu teksta, povezuje elemente teksta, opisuje, predstavlja i prepričava vrlo kratak i jednostavan tekst poznate tematike na temelju predloška.  U potpunosti usvojio obrađeni vokabular; tečno i samostalno sastavlja rečenice bazirane na obrađenom vokabularu. Točno i potpunim odgovorima odgovara na postavljena pitanja.  Prepoznaje priliku za preuzimanje riječi. Sudjeluje u vrlo kratkome i jednostavnome razgovoru postavljajući vlastita pitanja i odgovarajući vlastitim odgovorima. | Samostalno i uz manje greške piše jednostavne rečenice. Po uputama učitelja i uz detaljan predložak, a uz manje greške piše vrlo kratak i jednostavan tekst poznate tematike. |
| vrlo dobar | Uz povremenu pomoć u većem dijelu aktivnosti pokazuje razumijevanje vrlo kratkoga i jednostavnoga teksta poznate tematike pri slušanju te navodi ključnu informaciju iz njega. Ponekad griješi, no uglavnom samostalno ispravlja greške. | Uz povremenu pomoć u većem dijelu aktivnosti pokazuje razumijevanje vrlo kratkoga i jednostavnoga teksta poznate tematike pri čitanju te navodi ključnu informaciju iz njega. Samostalno ponavlja i izgovara jednostavne rečenice odgovarajućom intonacijom. Ponekad griješi, no uglavnom samostalno ispravlja greške. | Uz povremenu pomoć govori većinu teksta, povezuje elemente teksta, opisuje, predstavlja i prepričava vrlo kratak i jednostavan tekst poznate tematike na temelju predloška.  U potpunosti usvojio obrađeni vokabular i s manjim greškama sastavlja rečenice bazirane na obrađenom vokabularu.  Potpunim odgovorom, s malo grešaka, odgovara na postavljena pitanja.  Sudjeluje u vrlo kratkome i jednostavnome razgovoru postavljajući naučena i vlastita pitanja i odgovarajući naučenim i vlastitim odgovorima. | Uz povremenu potporu učitelja i uz manje greške piše jednostavne rečenice. Po uputama učitelja i uz detaljan predložak, a uz povremene greške piše vrlo kratak i jednostavan tekst poznate tematike. |
| dobar | Uz čestu pomoć u dijelu aktivnosti pokazuje razumijevanje vrlo kratkoga i jednostavnoga teksta poznate tematike pri slušanju te navodi ključnu informaciju iz njega.  Razumije osnovne riječi i poznate fraze koje se tiču njih samih i njihove neposredne okoline kada sugovornik govori sporo i razgovijetno. | Uz čestu pomoć u dijelu aktivnosti pokazuje razumijevanje vrlo kratkoga i jednostavnoga teksta poznate tematike pri čitanju te navodi ključnu informaciju iz njega. Uz čestu pomoć ponavlja i izgovara jednostavne rečenice odgovarajućom intonacijom.  Prepoznaje poznata imena, riječi i jednostavne rečenice (na plakatima,  prospektima, karticama...) | Uz čestu pomoć govori većinu teksta, povezuje elemente teksta, opisuje, predstavlja i prepričava vrlo kratak i jednostavan tekst poznate tematike na temelju predloška.  Djelomično usvojio obrađeni vokabular i uz pomoć učitelja sastavlja rečenice bazirane na obrađenom vokabularu. Sudjeluje u vrlo kratkome i jednostavnome razgovoru poznate tematike postavljajući naučena i dio vlastitih pitanja i odgovarajući kratkim naučenim i vlastitim odgovorima te uz čestu pomoć oblikuje vlastite jednostavne odgovore i prepoznaje priliku za preuzimanje riječi. | Uz čestu pomoć i s više pogrešaka piše jednostavne rečenice.  Uz čestu pomoć i s više pogrešaka piše (po detaljnom predlošku) vrlo kratak i jednostavan tekst poznate tematike. |
| Dovoljan | Uz stalnu pomoć u dijelu aktivnosti pokazuje razumijevanje vrlo kratkoga i jednostavnoga teksta poznate tematike pri slušanju. Osnovnu informaciju razumije tek nakon pojašnjenja i pojednostavljenja.  Ima poteškoća u razumijevanju riječi, osnovnih fraza, uputa učitelja. | Tekstove, njihovu ključnu poruku i informacije teško razumije. Potrebna su dodatne upute, pomoć učitelja te pojednostavljenje teksta. Kratke rečenice čita djelomično točnom intonacijom samo uz pomoć učitelja. | Govori mali dio teksta uz stalnu potporu učitelja i predložak. Dijelove teksta ne može povezati u cjelinu niti uz pomoć i detaljne upute.  Usvojio mali dio obrađenog vokabulara. Nije u stanju samostalno sastavljati rečenice, može pravilno ponoviti po modelu. Ima poteškoća u razumijevanju pitanja te na njih odgovara isključivo uz pomoć učitelja. Teško sudjeluje u vrlo kratkom i jednostavnom razgovoru postavljajući vrlo kratka, naučena pitanja i odgovarajući samo naučenim odgovorima (yes/no). | Uz stalnu potporu učitelja i s puno grešaka piše jednostavne rečenice. Niti uz potporu učitelja i detaljan predložak ne piše vrlo kratak i jednostavan tekst poznate tematike. |

 Element ocjenjivanja: **SLUŠANJE S RAZUMIJEVANJEM**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| OCJENA | ODLIČAN (5) | VRLO DOBAR (4) | DOBAR (3) | DOVOLJAN (2) |
| OPISIVAČ | Učenik verbalno ili neverbalno pokazuje razumijevanje svih zadanih riječi i rečenica, odnosno uputa. Pokazuje razumijevanje priča i dijaloga. | Učenik verbalno ili neverbalno pokazuje razumijevanje većine riječi odnosno uputa. Pokazuje razumijevanje većeg dijela priče i dijaloga. | Učenik verbalno ili neverbalno pokazuje razumijevanje većine riječi odnosno uputa uz pomoć učitelja/učenika. Djelomično pokazuje razumijevanje priča i dijaloga. | Učenik verbalno ili neverbalno pokazuje razumijevanje dijela riječi odnosno uputa. Ima poteškoća u razumijevanju priča i dijaloga. |

Načini provjere:

* pokazivanje slikovne kartice, predmeta i sl. na temelju zvučnog predloška (učiteljeva riječ, zvučni zapis)
* odgovor tijelom na temelju uputa (npr. *sit down, stand up, turn around, open the book*, itd.)
* odgovor na pitanja razumijevanja na temelju zvučnog predloška
* zaokruživanje ili označavanje odgovora T/F na temelju zvučnog predloška
* dopunjavanje rečenica riječima koje nedostaju
* povezivanje; npr. *A camel lives in the desert.*, pri čemu treba povezati životinju sa staništem
* bojanje crteža na temelju uputa (*Colour the strawberry. Colour the pear.*)

Element ocjenjivanja: **ČITANJE S RAZUMIJEVANJEM**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| OCJENA | odličan (5) | vrlo dobar (4) | dobar (3) | dovoljan (2) |
| OPISIVAČ | * Glasno čita riječi, rečenice i kraći tekst točno i tečno. * Točno sastavlja rečenice od ponuđenih riječi. * Prepoznaje točne od netočnih informacija u tekstu. Prilikom odgovaranja na pitanja o razumijevanju pročitanog u potpunosti pokazuje razumijevanje pročitanog i postavljenih pitanja. | * Riječi, rečenice i kraće tekstove čita točno uz manje pogreške u izgovoru riječi. Prilično točno sastavlja rečenice od ponuđenih riječi. Prepoznaje točne od netočnih informacija u tekstu s manje sigurnosti i točnosti. Prilikom odgovaranja na jednostavna pitanja o razumijevanju uglavnom pokazuje razumijevanje pročitanog i postavljenih pitanja. | * Riječi, rečenice i kraće tekstove čita s pogreškama i sporo, ali ga se može razumjeti. Uglavnom točno sastavlja rečenice od ponuđenih riječi. Djelomično točno prepoznaje točne od netočnih informacija u tekstu. Prilikom odgovaranja na jednostavna pitanja o razumijevanju pročitanog treba pojašnjenje pitanja ili njegovo parafraziranje od strane sugovornika. | * Riječi, rečenice i kraće tekstove čita sporo i s dosta pogrešaka, te ga je ponekad teško razumjeti. Ima poteškoća u prepoznavanju točnih i netočnih informacija u tekstu. Prilikom odgovaranja na jednostavna pitanja o razumijevanju pročitanog treba mu prevesti neka pitanja. |

Načini provjere:

* glasno čitanje riječi i dijelova teksta ili priče po ulogama
* označavanje rečenica točnim i netočnim nakon pročitanog teksta ili priče
* odgovaranje na pitanja o razumijevanju nakon pročitanog teksta ili priče
* pronalaženje riječi i rečenica u tekstu tako da odgovaraju zadanom prijevodu na hrvatskom jeziku.

Element ocjenjivanja: **GOVORENJE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| OCJENA | odličan (5) | vrlo dobar (4) | dobar (3) | dovoljan (2) |
| OPISIVAČ | * Učenik imenuje sve pojmove i točno koristi riječi u danom kontekstu. Razgovara s drugim učenikom razmjenjujući semantički i gramatički točne kratke rečenice i pitanja. U slučaju nesporazuma, ponavlja rečenicu (odgovor, pitanje). Odgovara na pitanja jednostavnim rečenicama. | * Učenik imenuje većinu pojmova i točno koristi riječi u danom kontekstu. Razgovara s drugim učenikom razmjenjujući semantički točne kratke rečenice i pitanja. Ponekad odgovara jednom riječju. U slučaju nesporazuma, ponavlja rečenicu (odgovor, pitanje). | * Učenik djelomično točno imenuje pojmove i uglavnom točno ih koristi u kontekstu. Razgovara s drugim učenikom razmjenjujući uglavnom semantički točne kratke rečenice i pitanja. Češće odgovara jednom riječju nego li rečenicom. U slučaju nesporazuma koristi materinji jezik. | * Učenik rijetko točno imenuje pojmove i griješi pri njihovoj primjeni u kontekstu. Samo uz pomoć učitelja uspijeva ostvariti komunikaciju s drugim učenikom. Teže prepoznaje nesporazum. |

Načini provjere:

* imenovanje predmeta i pojava na slikama
* razgovor učenika u paru ili skupini prema uputama
* formuliranje odgovora na pitanja
* pjevanje pjesmica

Element ocjenjivanja: **PISANJE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| OCJENA | odličan (5) | vrlo dobar (4) | dobar (3) | dovoljan (2) |
| OPISIVAČ | * Samostalno i točno prepisuje zadane riječi i rečenice. Dopunjava riječi slovima koja nedostaju. Dopunjava rečenice riječima koje nedostaju. Točno odgovara na pitanja prema uzorku. Samostalno i točno piše kratki tekst prema predlošku. * Točno piše kratki tekst po diktatu. | * Uglavnom točno prepisuje zadane riječi i rečenice. Uglavnom točno dopunjava riječi slovima koja nedostaju. Uglavnom točno dopunjava rečenice riječima koje nedostaju. Pisano odgovara na pitanja prema uzorku. Samostalno i točno piše kratki tekst prema predlošku. Uglavnom točno piše kratki tekst po diktatu. | * Djelomično točno prepisuje zadane riječi i rečenice. Djelomično točno dopunjava riječi slovima koja nedostaju. Djelomično točno odgovara na pitanja i piše kratki tekst prema predlošku. Djelomično točno piše kratki tekst po diktatu. | * Često griješi u prepisivanju zadanih riječi i rečenica. Dopunjava slova i riječi koja nedostaju uz pomoć. Samo uz pomoć piše kratki tekst prema predlošku i odgovore na pitanja. Radi dosta pogrešaka kod pisanja po diktatu. |

Načini provjere:

* prepisivanje riječi i rečenica i njihovo umetanje u tekst
* pismeno odgovaranje na pitanja
* pisanje kratkog teksta prema predlošku uz izmjenu elemenata
* pisanje kratkog teksta vođenog pitanjima
* diktat (samo se formativno vrednuje kroz bilješke učitelja)